

## SANDRO ROSSI. CURRICULUM PROFESSIONALE



Nato a Vigevano (PV) il 28.8.1948

Con studio a Vigevano (PV), in Corso Pavia, 11, Cap. 27029

Residente a Vigevano (PV) in Corso Pavia, 11, Cap. 27029

T./F.: +39 0381 82282 e mail.: info@architettirossivielmi.it

Laureato in Architettura al Politecnico di Milano nel 1972 con Giorgio Grassi. Iscritto all'Ordine degli Architetti di Pavia al N.64. Dal 2000 al 2015 ha insegnato Composizione Architettonica presso la Facoltà di Architettura Civile del Politecnico di Milano.

Prevalente campo di applicazione dei suoi studi e del suo lavoro sono l'esperienza lombarda, Pavia, Vigevano e il suo castello, l'architettura e la costruzione tecnica del territorio del Ticino.

Dal 1999 al 2001 è stato coordinatore dei tre Seminari estivi di progettazione architettonica e urbana, promossi dalla facoltà di Architettura di Milano e dal Rotary Club Vigevano Mortara, *Città e campagne del Ticino, Idee di architettura per costruire nuovo paesaggio.*

Ha pubblicato saggi relativi alla definizione di un metodo per il progetto in rapporto alla esperienza dell'architettura, della città e del paesaggio costruito, basati anche sulla conoscenza diretta dei monumenti e delle parti urbane di cui si è occupato nell'ambito di interventi di restauro e di trasformazione urbana.

È autore del volume *Vigevano e il suo territorio*, Clup CittàStudi, Milano 1991. Nel 2011 ha realizzato il filmato *Il gran teatro dell'acqua. Il viaggio del Ticino dal lago Maggiore al Po.*

Suoi progetti sono stati pubblicati su: Controspazio, Domus, Costruire, Costruire in Laterizio, Paysage Topscape, OfArch, IoArch, Abitare la terra.

Il suo progetto per la Darsena di Milano è stato documentato nel volume: *La nuova Darsena di Milano, progetto e costruzione.*

*Edoardo Guazzoni, Paolo Rizzatto, Sandro Rossi*, a cura di Camillo Orfeo, Napoli 2016. Nel 2017 lo stesso progetto ha ricevuto una Menzione speciale della Giuria del Premio Europeo d'Architettura Philippe Rotthier.

Nell'ambito degli interventi operati per il castello e per la piazza di Vigevano ha rinvenuto tracce del lavoro di Bramante. Anche da questi ritrovamenti sono derivate le riflessioni raccolte nello scritto: *la città di Bramante*, ed. LetteraVentidue, Siracusa, 2017.

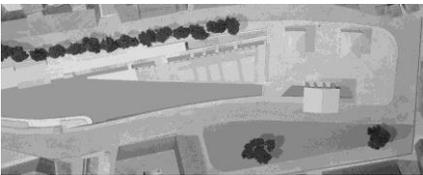
L'impegno del suo studio è di coniugare, nel progetto, le condizioni del tempo presente con la consapevolezza della responsabilità che deriva dalla esperienza della città e dell'architettura.

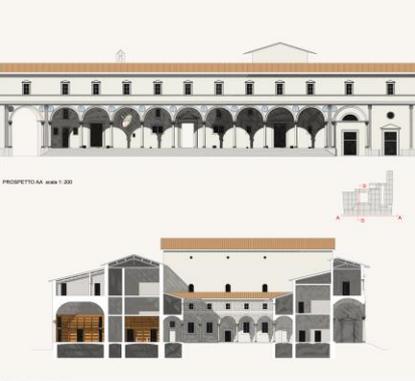
La completezza professionale dello studio è in grado di rispondere a programmi progettuali complessi a qualsiasi scala, avvalendosi, qualora necessario, di una rete consolidata di consulenze specialistiche.

Attualmente si occupa di interventi di ristrutturazione, di arredo, di nuova edificazione di edilizia residenziale e di interventi di edilizia commerciale.

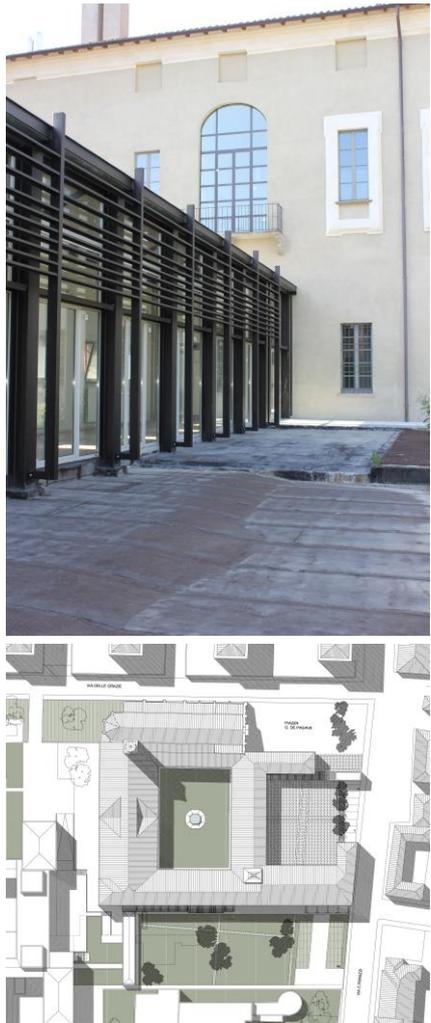
PRINCIPALI PROGETTI E REALIZZAZIONI (2000 – 2019)

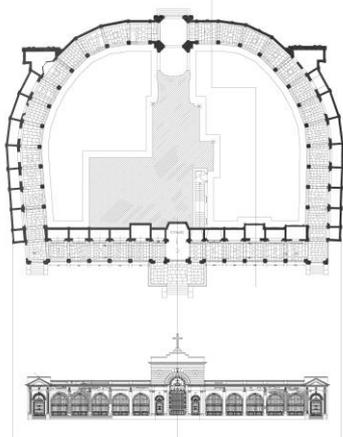
DATA E COMMITTENZA	DENOMINAZIONE PROGETTO	
<p>2019 <i>In corso</i></p> <p>Committente privato</p>	<p><b>Ampliamento e ristrutturazione di villino residenziale.</b> Via Farini a Vigevano Con Lucia Mainardi, Bruna Vielmi. Coll. Paolo Bastico</p>	 <p>The images show a modern residential building with a mix of wood and light-colored panels. The top image is an exterior view of a two-story house with a green lawn. The middle image shows a bright, open-plan living area with light wood flooring and large windows. The bottom image shows a living room with a grey sofa and a white armchair, with a wall of vertical wood slats.</p>
<p>2019 <i>In corso</i></p> <p>Committente Privato</p>	<p><b>Trasformazione a centro commerciale di ex concessionaria automobilistica</b> Corso Novara a Vigevano Con Michele Cazzani, Bruna Vielmi, Lucia Mainardi e Marta Previde Massara, Paolo Bastico</p>	 <p>The image shows a large, empty commercial space with a polished floor and several white columns. A large green wall is visible on the left side.</p>
<p>2008-2019 <i>progetto approvato</i></p> <p>Committente privato</p>	<p><b>Piano di lottizzazione commerciale.</b> Progetto definitivo. Progetto esecutivo per le aree pubbliche a verde in cessione. Viale Industria a Vigevano. Intervento di circa mq. di slp 14.000 Con Bruna Vielmi, Ettore Trenti e Lucia Mainardi, Paolo Bastico</p>	 <p>The image shows a modern building with a glass facade and a covered walkway. The walkway is supported by white columns and has a glass roof. There are green plants and trees around the building.</p>
<p>2015-2019 <i>in corso di completamento</i></p> <p>Committente privato</p>	<p><b>Edificio residenziale per otto appartamenti a Vigevano.</b> Progetto preliminare, definitivo ed esecutivo. D.L. in corso Con Bruna Vielmi, Lucia Mainardi e Marta Previde Massara, Paolo Bastico</p>	 <p>The image shows a modern residential building with a glass facade and a green wall. The building is surrounded by trees and a fence.</p>

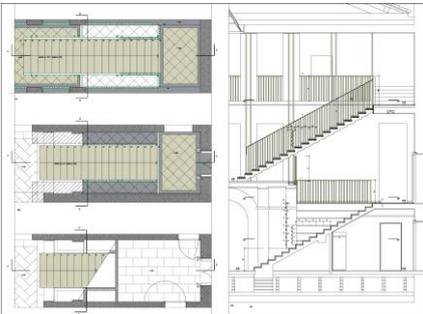
<p>2017-2018 <i>realizzato</i></p> <p>Committente privato</p>	<p><b>Farmacia (farmacia Cornalba) a Tromello</b> Con Lucia Mainardi</p>	
<p>2017-2018 <i>realizzato</i></p> <p>Committente: Sporting Club Selva Alta</p>	<p><b>Riqualificazione club house, area esterna e piscina Selva Alta</b> Con Lucia Mainardi, Paolo Bastico</p>	
<p>2016-2018 <i>realizzato</i></p> <p>Committente privato</p>	<p><b>Riqualificazione concessionaria e officina a Magenta</b> Coll.: Marta Previde Massara</p>	
<p>2016</p>	<p><b>Progetto di concorso Cascina Merlata</b> con Edoardo Guazzoni, Paolo Rizzato,</p>	
<p>2014-2015 <i>realizzato</i></p> <p>Committente privato</p>	<p><b>Ampliamento concessionaria auto a Vigevano</b> Coll.: Marta Previde Massara</p>	
<p>2004 Progetto vincitore del Concorso Internazionale bandito dal Comune di Milano</p> <p>2010-2015 Progetto definitivo e</p>	<p><b>Riqualificazione dell'ambito della Darsena a Milano</b> 2004 Incarico professionale per il progetto definitivo esecutivo a seguito di aggiudicazione del Concorso internazionale di architettura, in associazione temporanea: Arch. Jean Francois Bodin, Arch. Edoardo Guazzoni, Arch. Paolo Rizzato, Arch. Sandro Rossi, D'Appolonia s.p.a, Manens Intertecnica s.r.l. Consulenti progettisti: arch. Lucia Mainardi, arch. Vittorio Cazzaniga, Francesca Musa, Emanuelle Braud. Ambito vincolato ai sensi del D.gls. 42/2004.</p> <p>2010-2015 Progetto definitivo ed esecutivo per l'intervento di riqualificazione dell'ambito</p>	 

<p>esecutivo e consulenza alla D.L. <i>realizzato</i></p> <p><i>Committente: Comune di Milano, Expo 2015</i></p>	<p>Darsena. Consulenza (Direzione Artistica) alla Direzione Lavori. Sandro Rossi (capogruppo), Edoardo Guazzoni, Paolo Rizzatto con Lucia Mainardi,</p> <p>Il progetto riguarda un'ampia porzione di Milano che comprende, oltre al bacino della Darsena e delle sue sponde, la sistemazione di Piazza Cantore, la sistemazione di piazza XXIV Maggio e l'area della Conca di Viarenna. All'interno di questa porzione urbana vengono previste la nuova edificazione del Mercato Comunale, edifici disposti per la ristorazione, la formazione di nuovi approdi, sistemazioni a verde, la ricostruzione della Conca di Viarenna, la sistemazione delle piazze e il riassetto della loro viabilità all'interno di un nuovo assetto unitario.</p>	
<p>2014 <i>realizzato</i></p> <p>Committente privato</p>	<p><b>Farmacia (farmacia Cornalba) a Vigevano</b> Con Bruna Vielmi</p>	
<p>2008 Concorso di Progettazione per la realizzazione e l'allestimento del nuovo Museo degli Innocenti a Firenze. Concorso a partecipazione ristretta.</p>	<p>Progetto preliminare. Con Jean Francois Bodin, Edoardo Guazzoni, Paolo Rizzatto. Coll. Lucia Mainardi</p>	
<p>2011</p>	<p><b>Progetto di concorso</b> per piazza Sant' Ambrogio a Vigevano, bandito dal Comune di Vigevano Con Lucia Mainardi, Bruna Vielmi, Gaia Sajni Il progetto è risultato <b>vincitore</b></p>	
<p>2007-2010 <i>approvato</i></p> <p>Committente privato</p>	<p><b>Comparto C6 a Gorgonzola.</b> Piano di Lottizzazione. Progettazione preliminare e progetto definitivo opere pubbliche. Intervento di circa mc. 200.00 Incarico professionale: Studio Associato di Architettura Sandro Rossi – Bruna Vielmi, Arch. Pierluigi Roccatagliata, con Lucia Mainardi, Manuele Perotti, Marco Maggioni</p>	

<p>2009-2010 <i>realizzato</i></p> <p>Committente privato</p>	<p><b>Ritrovamento e conservazione di porzione della decorazione affrescata quattrocentesca in piazza Ducale a Vigevano</b> e conseguente ricostruzione delle fasi costruttive della piazza.</p> <p>Ritrovamento effettuato nell'ambito di un intervento di manutenzione della casa d'angolo fra la piazza Ducale e via Caduti della Liberazione a Vigevano.</p> <p>Edificio vincolato ai sensi del D.gls. 42/2004.</p>	
<p>2006-2010 <i>realizzato</i></p> <p>Committente Comune di Cassolnovo</p>	<p><b>Riordino e l'ampliamento della Sede Comunale di Cassolnovo.</b></p> <p>Progetto preliminare generale, definitivo ed esecutivo, direzione lavori, misura e contabilità, coordinamento sicurezza.</p> <p>Incarico professionale, a seguito di gara di servizi, svolto dagli architetti Sandro Rossi (capogruppo), Bruna Vielmi, Lucia Mainardi, Roberta Maiorano, (progetto architettonico), dalla Società Sajni Zambetti s.r.l. (progetto strutturale), dallo Studio Associato Mazzini Coldesina (impianti idrosanitari e termici), dall'ing. Alessio Sala (impianto elettrico) con la collaborazione dell'architetto Manuele Perotti.</p> <p>Direzione lavori: arch. Sandro Rossi</p> <p>Coordinamento della sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione: arch. Bruna Vielmi</p>	

<p>2006-2010 <i>realizzato</i></p> <p><i>Committente: Comune di Novara</i></p>	<p><b>Progetto preliminare generale, definitivo, e direzione lavori, misura e contabilità, coordinamento sicurezza del primo lotto, per il recupero conservativo dell'ex Istituto De Pagave – Monastero delle Grazie a Novara e per la sistemazione delle aree urbane contigue e di piazza San Martino.</b></p> <p>Incarico, a seguito di assegnazione di gara di servizi, all'Associazione temporanea di professionisti composta da: Studio professionale RP, arch. G. Ferrari, Studio Associato d'architettura Rossi- Vielmi, Milano progetti s.p.a., Ing. M.Paggi, Ing. Bignoli, Arch. M.Gallione, Arch.G.Martelli. Svolto con la collaborazione di Lucia Mainardi, Roberta Maiorano, Manuele Perotti Edificio vincolato ai sensi del D.gls. 42/2004.</p>	
<p>2007-2009 <i>realizzato</i></p> <p>Committente privato</p>	<p><b>Trasformazione ad attività commerciale di edificio in centro storico a Vigevano.</b></p> <p>Incarico professionale: Studio Associato d'Architettura Sandro Rossi – Bruna Vielmi con la collaborazione degli architetti: Lucia Mainardi, Marco Maggioni</p>	
<p>2005-2009 <i>realizzato</i></p> <p>Committente privato</p>	<p><b>Programma integrato di Intervento ai sensi della ex LR 9/1999 per la realizzazione di un quartiere residenziale a Vigevano.</b></p> <p>Circa 140 alloggi Progettazione definitiva ed esecutiva: Studio Associato d'Architettura Sandro Rossi - Bruna Vielmi, con la collaborazione dell'Arch. Lucia Mainardi Direzione lavori: arch. Sandro Rossi.</p>	

<p>2004-2009</p> <p>Committente: Consorzio San Sebastiano e Rocco</p>	<p><b>Progetto e direzione lavori per la rotonda di San Sebastiano e San Rocco al cimitero urbano di Vigevano.</b> Incarico: Arch. Sandro Rossi, Arch. Alessandra Rovida con Arch. Lucia Mainardi. Edificio vincolato ai sensi del D.gls. 42/2004</p>	
<p>2006</p>	<p><b>Recupero dell'ex Consorzio Agrario a Candia Lomellina.</b> Partecipazione al Concorso ad inviti bandito dal Comune per l'edificio di proprietà comunale e per la sistemazione delle aree contigue. con Bruna Viemi, Lucia Mainardi</p>	
<p>2006 <i>approvato</i></p> <p>Committente Comune di Galliate</p>	<p><b>PISL Programma integrato per lo Sviluppo Locale</b> del Comune di Galliate(NO): Riqualificazione ambientale e sviluppo dell'offerta turistica del Comune di Galliate Incarico professionale da Sandro Rossi in Associazione temporanea di professionisti con: Coop.Arch.G1, Società lombarda di Archeologia, Dionea s.a., Studio Federico Oliva Associati, Arch. Eleonora Salsa.</p> <p>In particolare nell'ambito di tale prestazione l'arch. Sandro Rossi si è occupato delle elaborazioni di sintesi di tutti i progetti inclusi nel P.I.S.L. e degli studi fattibilità relativi al completamento del recupero e della conservazione del Castello e della ridefinizione dei suoi rapporti urbani. Con Lucia Mainardi e Roberta Maiorano</p>	
<p>2005-2006 <i>progetto ultimato</i></p> <p>Committente Esselunga s.p.a.</p>	<p><b>Piano di lottizzazione privata per la realizzazione di una attrezzatura commerciale e progetto definitivo delle aree pubbliche da destinare a nuova Piazza del Mercato a Varedo (MI).</b> Incarico: Studio Associato Sandro Rossi, Bruna Vielmi Con Lucia Mainardi, Roberta Maiorano, Manuele Perotti</p>	
<p>2002-2004 <i>realizzato</i></p>	<p><b>Attrezzatura commerciale e aree pubbliche da destinare ad attrezzature sportive, a</b></p>	

<p>Committente Esselunga s.p.a.</p>	<p><b>Vigevano in via S. Maria.</b> Piano di lottizzazione, Progettazione definitiva ed esecutiva: Studio Associato d'Architettura Sandro Rossi - Bruna Vielmi Con Lucia Mainardi, Alessandra Rovida, Alessia Zago. Direzione lavori: arch. Sandro Rossi Coordinamento della sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione: Arch. Bruna Vielmi.</p> <p>L'intervento ha coinvolto la trasformazione di un'ampia area urbana posta nella prima periferia di Vigevano. La prestazione professionale ha riguardato il piano di lottizzazione, il progetto preliminare, definitivo, esecutivo e la direzione lavori del nuovo insediamento commerciale (realizzato) e le sue pertinenze (parcheggi, sistemazioni a verde, percorsi ciclopedonali). Inoltre il progetto esecutivo delle sistemazioni a verde sportivo di una vasta area ceduta all'Amministrazione Comunale di Vigevano.</p>	
<p>2002-2006 <i>realizzato</i></p> <p>Committente privato</p>	<p><b>Programma integrato di Intervento ai sensi della ex LR 9/1999 per la trasformazione di un'area industriale dismessa ad uso residenziale a Vigevano, in via Goldoni.</b> Circa 40 alloggi residenziali Progettazione definitiva ed esecutiva: Studio Associato d'Architettura Sandro Rossi - Bruna Vielmi, con Lucia Mainardi Direzione lavori: arch. Sandro Rossi</p>	
<p>1999-2006 <i>realizzato</i></p>	<p><b>Progetto preliminare, definitivo generale per la realizzazione di un 'Museo della Villa' nell'ala sud della Villa Reale di Monza e progetto esecutivo di un primo lotto funzionale e D.L.</b> Edificio vincolato ai sensi del D.gls. 42/2004. Incarico a seguito di Gara bandita dalla Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici: Associazione Temporanea di Professionisti 'D'Apollonia s.p.a., Arch. Sandro Rossi, Arch. Bruna Vielmi, Studio Associato d'Architettura Sacchi e Chiolini – Manens Intertecnica s.r.l..</p>	

<p><i>Committente:</i> Ministero per I Beni e le Attività culturali – Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio della Lombardia Occidentale</p>		
<p>1997-2006 <i>realizzato</i></p> <p>Committente Esselunga s.p.a.</p>	<p><b>Rilievo, progetto preliminare, definitivo, esecutivo, D.L., misura e contabilità per il restauro della Corte Grande alla Villa Sforzesca (il Colombarone) a Vigevano.</b> Progetto esecutivo e direzione lavori dell'intervento di messa in sicurezza, di rifacimento delle coperture e di riordino delle aree libere interne. Edificio vincolato ai sensi del D.gls. 42/2004. Studio Associato d'Architettura Rossi – Vielmi, con Lucia Mainardi Coordinamento della sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione : arch. Bruna Vielmi</p>	
<p>2001 <i>realizzato</i></p> <p>Committente privato</p>	<p>Ampliamento di casa d'abitazione a Vigevano Con Bruna Vielmi, Lucia Mainardi</p>	

<p>2002-2003 <i>Realizzato</i></p> <p>Committente Comune di Vigevano</p>	<p><b>Progetto, direzione lavori, misura e contabilità della Sistemazione delle aree libere della Rocca Vecchia del Castello di Vigevano</b></p> <p>Edificio vincolato ai sensi del D.gls. 42/2004. Progettazione: Studio Associato d'Architettura Sandro Rossi – Bruna Vielmi con arch. Lucia Mainardi Direzione lavori: Arch. Sandro Rossi</p>	
<p>2002-2003 <i>Realizzato</i></p> <p>Committente Comune di Vigevano</p>	<p><b>Progetto, direzione lavori, misura e contabilità dell'Allestimento della Cavallerizza del Castello di Vigevano</b></p> <p>Edificio vincolato ai sensi del D.gls. 42/2004. Progettazione: Studio Associato d'Architettura Sandro Rossi – Bruna Vielmi con arch. Lucia Mainardi Direzione lavori: Arch. Sandro Rossi</p>	
<p>1999-2003 <i>Realizzato</i></p> <p>Committente Comune di Vigevano</p>	<p><b>Progetto e direzione lavori, misura e contabilità (due lotti) del Restauro e trasformazione a passaggio pubblico e a sede espositiva della Strada Coperta nel Castello di Vigevano.</b></p> <p>Edificio vincolato ai sensi del D.gls. 42/2004. Associazione Temporanea di professionisti: Progettazione preliminare: architetti Sandro Rossi (capogruppo), Marco Chiolini, Edoardo Guazzoni, Enrico Sacchi, con Lucia Mainardi. Consolidamento statico: ing. Lorenzo Iurina., Rilievi archh. Pinna, Toma Progetto definitivo ed esecutivo, Direzione lavori generale architettonica: arch. Sandro Rossi Coordinamento della sicurezza in fase di progettazione: arch. Bruna Vielmi.</p>	
<p>1994-2002 <i>realizzato</i></p> <p>Committente Comune di Vigevano</p>	<p><b>Progetto e Direzione lavori, misura e contabilità (tre lotti) per l'intervento di restauro e trasformazione a Archivio storico civico e Museo dell'Ex Orfanotrofio Merula – Monastero dell'Assunta a Vigevano.</b></p> <p>Edificio vincolato ai sensi del D.gls. 42/2004. con Lucia Mainardi, Alessandra Rovida</p>	

<p>1991-2006 realizzato</p> <p>Committente Comune di Parona Lomellina</p>	<p><b>Progetto e Direzione lavori per la ristrutturazione e l'ampliamento del Palazzo Comunale e per il riordino delle aree centrali del Comune di Parona.</b> Con Bruna Vielmi, Lucia Mainardi</p> <p><i>L'intervento ha riguardato il progetto e la direzione dei lavori per la ristrutturazione e l'ampliamento della Sede Comunale. Inoltre l'intervento comprende il restauro e la trasformazione a sala pubblica dell'ex Chiesa di San Siro (per la quale sono stati realizzati interventi di consolidamento statico e di conservazione delle coperture) e la sistemazione del sistema delle piazze centrali. Gli interventi di completamento del restauro della Chiesa di San Siro e di riallestimento delle piazze centrali non sono stati realizzati</i></p>	
---	---	--

## SCRITTI PUBBLICATI

- S. Rossi *Il Castello degli Sforza*, Numero speciale dell'Informatore Vigevanese n.23, 7 giugno 1983.
- E. Guazzoni, S. Rossi *Fabbrica e abitazione*, in «Milano zona 7», Milano Zone, Milano 1984
- S. Rossi, *Il Castello di Vigevano*, in «Urbanistica n.87», Milano maggio 1987
- S. Rossi *Vigevano e il suo territorio*, Clup Città Studi, Milano 1991.  
*Indice del volume: 1. Il disegno e il progetto. 2. L'analisi urbana a Vigevano. 3. Il Castello e Vigevano: rappresentazione ed idea d'architettura. 4. Gli strumenti dell'analisi del territorio rurale. 5. Scheda analitica della Sforzesca. 6. Nota sul disegno e l'omissione.*
- S. Rossi, B. Vielmi *Il vecchio e il nuovo nella chiesa del Cristo*, in «Viglevanum», periodico annuale della Società Storica Vigevanese, Vigevano aprile 1992
- S. Rossi *l'Orfanatrofio Merula* in «Viglevanum», periodico annuale della Società Storica Vigevanese, Vigevano marzo 1996.
- S. Rossi *La costruzione architettonica della campagna* in «Viglevanum», periodico annuale della Società Storica Vigevanese, marzo 1999
- S. Rossi *Idealità e costruzione. Note sulle vicende costruttive della Piazza*, in «AA.VV. Piazza Ducale e i suoi restauri. Cinquecento anni di storia» a cura di Luisa Giordano e Rosalba Tardito, Edizioni ETS, Pisa settembre 2000
- S. Rossi *La Piazza Ducale di Vigevano*, in «AA.VV.. Lombardia. L'arte, la bellezza, le città» a cura di Roberta Cordani, Edizioni CELIP, Milano 2001
- S. Rossi *La scuola e il territorio e Antologia di architetture* in «AA.VV., Città e campagne del Ticino. Idee di architettura per costruire nuovo paesaggio», Atti del Seminario di progettazione architettonica e urbana tenuto a Vigevano nel settembre 2001, Libreria Clup, Milano 2002

- S. Rossi *Un ponte e due Castelli* postfazione alla antologia sulle fonti storiche del Castello di Vigevano «AA.VV. *Hora si narra del detto castello del populo dessa terra di Vigevano*», Società Storica Vigevanese, Vigevano 2004
- S. Rossi *Il livello inferiore della strada Coperta a Vigevano. Gli obiettivi del restauro* in «*Viglevanum*», periodico annuale della Società Storica Vigevanese, Vigevano, aprile 2005
- S. Rossi *L'angelo e il Paggio* Annuncio sul ritrovamento di porzioni quattrocentesche delle decorazioni affrescate della Piazza. in «*Viglevanum*», periodico annuale della Società Storica Vigevanese, Vigevano 2006
- S. Rossi *I contenuti e il programma del museo dell'Imprenditoria Vigevanese*, in «AA.VV. *"L'industria e i suoi luoghi" Economia e architettura per il lavoro a Vigevano e in Lomellina tra Otto & Novecento*», Società Storica Vigevanese, Vigevano 2006
- S. Rossi *La decorazione quattrocentesca di Piazza Ducale e l'arco trionfale d'ingresso. Resoconto di un ritrovamento*, in «*Viglevanum*», periodico annuale della Società Storica Vigevanese, Vigevano 2010
- S. Rossi *I restauri alla Strada Coperta in relazione al giardino*, in «*Viglevanum*», periodico annuale della Società Storica Vigevanese, Vigevano 2015
- S. Rossi *La camera nova*, in «*Viglevanum*», periodico annuale della Società Storica Vigevanese, Vigevano 2017.
- S. Rossi *La città di Bramante*, LetteraVentidue Collana Figure, Siracusa 2017  
*Indice del volume: 1. Frammenti di città. 2. Vigevano, Ducato di Milano. 3. Colle Vaticano, Roma. 4. La città di Bramante. 6. Biografia. 7. Riferimenti bibliografici: scritti citati nel testo.*

## PROGETTI PUBBLICATI

- *Nuove residenze in corso Venezia a Milano (progetto redatto durante gli studi universitari)*  
 Pubblicato in «*Controspazio*», n. 5/6 1972
- *Progetto di Laurea per un insediamento residenziale lungo la Darsena di Borgo Calvenzano a Pavia*  
 Esposto nel 1973 alla XV Triennale di Milano nella sezione Internazionale di Architettura curata da Aldo Rossi. Pubblicato in «*Controspazio*», n. 6 1973 e in «*Controspazio*», n. 2 1974
- *Progetto di concorso per l'ampliamento ed il restauro del Teatro Galli e piazza Malatesta a Rimini*,  
 Pubblicato su «*Domus*», n. 670 1987
- *Progetto di Concorso per la sistemazione delle aree e del tessuto edilizio presso la basilica di S. Lorenzo a Milano*. Esposto nel 1987 alla Triennale di Milano. Pubblicato nel «*Catalogo del Concorso*», a cura del comune di Milano, 1987 e in «*Domus*», n. 680 1987
- *Filiale di Vigevano della Banca Commerciale Italiana*. Pubblicato in «*Contract*», Anno 7, 1991
- *Progetto di Concorso per la Sistemazione Urbanistica della Piazza e della Valle della Petrosa a Lanciano (CH)*. Pubblicato in «*Valeria Pezza, Lanciano. Questioni di analisi e progetti per la Petrosa*», Pescara, 1992
- *Restauro della Chiesa del Cristo a Vigevano*. Pubblicato in «*Viglevanum*», periodico annuale della Società Storica Vigevanese, Vigevano 1992
- *La nuova Sede della Facoltà di Ingegneria di Brescia*  
 Pubblicato in «AA.VV. *Università di Brescia: la nuova sede della Facoltà di Ingegneria. Cronache di un progetto*», Grafo Edizioni, Brescia 1992

- *Progetto di trasformazione dell'area lungo la Direttrice Sud-Ovest,, dalla Stazione di Porta Genova a Corsico, a Milano*, esposto nel settembre-ottobre 1995 alla Triennale di Milano nella Mostra «*Il centro altrove, periferie e nuove centralità nelle aree metropolitane*», Pubblicato in «*Il Centro Altrove, periferie e nuove centralità nelle aree metropolitane*», Electa, Milano 1995
- *Restauro e recupero dell'ex Orfanotrofio Merula – Monastero dell'Assunta a Vigevano*. Pubblicato in «*L'orfanotrofio Merula*», in «*Viglevanum*», periodico annuale della Società Storica Vigevanese, Vigevano 1996
- *Intervento di edilizia residenziale sovvenzionata nel Comune di Robbio Lomellina* Pubblicato in «*Costruire*», n.161 ottobre 1996
- *Intervento di edilizia residenziale e commerciale a Vigevano*. Pubblicato in «*Costruire*», n.167 aprile 1997
- *La conservazione per la Villa Cascina Sforzesca a Vigevano*. Pubblicato in «*S. Rossi, La costruzione architettonica della campagna*», in «*Viglevanum*», periodico annuale della Società Storica Vigevanese, marzo 1999
- *Il restauro dell'ala sud della Villa Reale di Monza*. Pubblicato in «*Marina Rosa (a cura di), I quaderni della Villa Reale di Monza*», Betagamma Editore, 2003
- *La conservazione del livello inferiore della Strada Coperta nel Castello di Vigevano*. Pubblicato in: «*Italia Oggi*», anno 10, n. 99 del 26 aprile 2000. «*Roberto Gamba, Strada Coperta e Rocca Vecchia, castello di Vigevano*», «*Costruire in Laterizio*», n.101, ottobre 2004. «*S. Rossi, Il livello inferiore della Strada Coperta a Vigevano. Gli obiettivi del restauro*», in «*Viglevanum*», periodico annuale della Società Storica Vigevanese, Vigevano 2005. «*S. Rossi, Il lavoro di cantiere. Cronaca di un restauro*», in «*Viglevanum*», periodico annuale della Società Storica Vigevanese, Vigevano 2005.
- *Museo dell'Imprenditoria Vigevanese*. Pubblicato in «*AA.VV., a cura di Luisa Giordano, L'industria e i suoi luoghi, Economia e architettura per il lavoro a Vigevano e in Lomellina tra Otto & Novecento*», Società Storica Vigevanese, Vigevano 2006
- *Progetto per la Darsena a Milano*

#### PROGETTO DI CONCORSO

Pubblicato in: «*Sebastiano Brandolini, Milano, nuova architettura*», pp.146-149, Milano Skirà, 2005. «*Roberto Gamba, Naviglio a misura di Milano*», «*Italia Oggi*», 23 febbraio 2005. «*Antonio Monestiroli, Darsena, un'occasione per Milano*», *AL*, del 4 aprile 2005. «*Frank Nolesini, Concorso Internazionale di progettazione Darsena*», «*Recuperare l'edilizia* n.44 dell'agosto 2005. «*Jacopo Gardella, La darsena come la torre Velasca. Che cosa c'è di buono nel progetto Darsena* », «*La Repubblica*, 1 febbraio 2006.

#### PROGETTO ESECUTIVO E REALIZZAZIONE

Pubblicato in: «*Expo Landscape, Milano Darsena*», in «*Topscape*», n. 16, pp. 72-79, 2014. «*Domus*», n.994, pp. 62-73, settembre 2015. «*OfArch*», n.136, *Un nuovo Porto a Milano*», pp.122-125. «*IoArch*», n. 62 *Il Porto di Milano*», pp. 34-40, febbraio 2016. Catalogo del *Prix European d'architecture Philippe Rotthier*, 2017. «*AA.VV., a cura di Camillo Orfeo, La Nuova Darsena di Milano, progetto e costruzione*», Clean, Napoli, 2016

#### PRINCIPALI CONFERENZE E LEZIONI TENUTE IN ANNI RECENTI

- *I restauri alla Strada Coperta in relazione al giardino*. Intervento tenuto il 7.11.2014 nell'ambito del Convegno sui Giardini pensili Rinascimentali, organizzato da Luisa Giordano
- *I contenuti del programma del progetto Darsena*. Conferenza tenuta a Helsinki nell'ambito del Convegno sulla città e l'acqua organizzato dal comune di Helsinki
- *La nuova Darsena di Milano*. Conferenza tenuta il 30.11.2017 presso il seminario-convegno «*Architettura-Materiali-Costruzione*», presso la fiera di Milano
- *Le mura nella costruzione urbana*. Conferenza tenuta il 13 marzo 2017 presso la Società dei Castelli al palazzo delle Stelline a Milano

- *La nuova Darsena di Milano*. Intervento al convegno di presentazione della Mostra e della pubblicazione del volume «*la nuova Darsena di Milano. Progetto e Costruzione*» presso la Facoltà di Architettura dell'Università Federico Secondo di Napoli. Novembre 2016
- *Una seconda natura: la costruzione tecnica del paesaggio*. Lezione tenuta il 20.3.2018 presso il Dida, Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze
- *La città di Bramante*. Lezione tenuta il 15.10.2018 presso l'Università degli studi Federico Secondo di Napoli
- *La costruzione tecnica del paesaggio*. Lezione tenuta nel 2019 presso lo IUAV, Istituto Universitario di Architettura dell'Università di Venezia

Vigevano, novembre 2019

Sandro Rossi

